



## 《學佛群疑》

---

27

臨命終時見瑞相就表示解脫嗎？

# 目 錄

教材範圍		主題	子題
書籍	光碟		
P. 104 ~ P. 106	無	1. 瑞相都是由於修善、積德的福德相。	1.1 臨命終時見瑞相可能是解脫，但多半不是。 1.2 瑞相的內容 1.3 只要能夠在人間積福、修善，命終之時，多少會有些瑞相
		2. 死後的去處	2.1 大福德的鬼神 2.2 大力鬼 2.3 欲界天神 2.4 在生有修行佛法，戒、定、慧三學並重 2.5 受持三皈五戒，精進念佛者
		3. 有瑞相並不表示就是得到解脫	3.1 解脫乃在心相，不在物相 3.2 但是也不能說，臨命終時讓人見到瑞相，即表示其未得解脫



# 27 臨命終時見瑞相就表示解脫嗎？

教材範圍		主題	子題
書籍	光碟		
P. 104 ~ P. 106	無	1. 瑞相都是由於修善、積德的福德相。	1.1 臨命終時見瑞相可能是解脫，但多半不是。 1.2 瑞相的內容 1.3 只要能夠在人間積福、修善，命終之時，多少會有些瑞相
		2. 死後的去處	2.1 大福德的鬼神 2.2 大力鬼 2.3 欲界天神 2.4 在生有修行佛法，戒、定、慧三學並重 2.5 受持三皈五戒，精進念佛者
		3. 有瑞相並不表示就是得到解脫	3.1 解脫乃在心相，不在物相 3.2 但是也不能說，臨命終時讓人見到瑞相，即表示其未得解脫

## 1. 瑞相都是由於修善、積德的福德相。

1.1 臨命終時見瑞相可能是解脫，但多半不是。

1.2 瑞相的內容：

1.2.1 指奇香彌漫、天樂鳴空、光環、光束、光團的顯現，佛菩薩影像現形、鳥獸齊鳴、香花乍開、草木變色、風雲變化、雷電交作、遺體柔軟，乃至火化後出現舍利子等。

1.2.2 都是由於修善、積德的福德相。

1.3 只要能夠在人間積福、修善，命終之時多少會有些瑞相

1.3.1 這樣的人就能夠不墮三塗，而能生於人間、天上

1.3.2 縱然生於鬼道，由於福德之力，於臨命終時，也能發生若干瑞相。

1.3.3 有的瑞相只是亡者命終時的自見，有的能讓多人共見乃至眾人皆

1.3.4 至於身體柔軟、面色如生，當然是屬善相，可得生天

1.3.4.1 但也有可能是大力魔神，藉此顯露其神異，而非亡者本身的功德。

1.3.4.2 其主要目的，是為了表現他們本身大勢、大能的神力，以吸引更多的信徒來崇拜、敬仰他們。

## 2. 死後的去處

- 2.1 **大福德的鬼神** - 在生之際，為人正直，多行布施，死時即有可能出現瑞相
  - 2.2 **大力鬼** - 在生罪福並行，而福多於罪，貪嗔未除
  - 2.3 **欲界天神** - 在生貪嗔輕微、福德增上
  - 2.4 **在生有修行佛法，戒、定、慧三學並重**
    - 2.4.1 **縱然不出三界，也會生為欲界的忉利天和色界的五淨居天。**
      - 2.4.1.1 在生天以後，依舊能夠見佛聞法，供養十方一切諸佛，常和諸大菩薩聚會一處，漸漸而得出離三界、解脫生死。
  - 2.5 **受持三皈五戒，精進念佛者**
    - 2.5.1 **一心向往極樂世界，命終之時，即得往生彼國。**
    - 2.5.2 **十方世界有無量諸佛，求願往生，均有可能。**
3. **有瑞相並不表示就是得到解脫**
- 3.1 **解脫乃在心相，不在物相**
    - 3.1.1 **物相尚在有相、有為、有漏的層次，直須到心中無物、無相才能得解脫。**
    - 3.1.2 **《金剛經》說：「凡所有相，皆是虛妄。」**
    - 3.1.3 **解脫是離相不著相的；心中既無相，心外是否尚有瑞相已不重要了。**
  - 3.2 **但是也不能說，臨命終時讓人見到瑞相，即表示其未得解脫**
    - 3.2.1 **釋迦世尊最後入涅槃時，即有種種瑞相。歷代的高僧大德圓寂時，通常也有瑞相。**
      - 3.2.1.1 這多半不是他們本人的表現，而是護法龍天表示歡喜，表示哀傷；歡喜有人得大解脫，哀傷解脫之人已經遠行。
      - 3.2.1.2 既然瑞相多半出自於諸神的神力顯現，與命終之人雖有關係，但並不重要
      - 3.2.1.3 也不能就此肯定即是解脫的表徵。
    - 3.2.2 **相反的，臨終現惡相，不一定證明是未得解脫。**
      - 3.2.2.1 例如目犍連、優陀夷、蓮花色等大阿羅漢，臨命終時是被人打死，或棄於糞坑，這是他們往昔的業報所致，與此生的解脫無關



# 討論題目

---

1. 何謂臨命終時顯現的瑞相？
2. 這一生結束之後的可能去處？
3. 如果受持三皈五戒，精進念佛，臨命終時可能出現瑞相？
4. 臨命終時見瑞相可能是解脫？修行應求瑞相出現？
5. 為什麼說臨命終時瑞相的顯現並不重要？

