

師父圓寂 10 週年
國際學術研討會

以佛法利益當代

東西方法子帶領禪修 各國學者善巧融合佛法與社會科學



▲「漢傳禪法之當代流傳」開幕式中，東西方弟子齊聚交流。

【江龍芝／金山報導】面對瞬息萬變的全球局勢，佛法無遠弗屆的新世紀，佛法如何深廣？佛法的義理與修行，如何更寬廣地應用於社會各個層面，並為大眾帶來利益？聖嚴師父圓寂十週年，法鼓山佛教基金會於六月二十八日至三十日，在法鼓山園區教育行政大樓及法鼓文理學院，舉辦為期一日的法子交流，以及兩日的國際研討會。方丈和尚果暉法師於開幕時指出，聖嚴師父以「心靈環保」為核心理念，致力推廣世界人心的淨化，跨越宗教、階層、文化等藩籬，將禪法轉化為符合現代人所需的生活實踐，期勉眾弟子，承續師父的理念，秉持實踐精神，讓更多人受用佛法的好。

二十八日舉行「漢傳禪法之當代流傳」，東西方法子齊聚一堂，探討禪法如何因應當代社會的需求，在不同地域、文化開枝散葉，近千名信眾參與這場猶如禪法大家庭的勝會。第二場座談，馬來西亞法子繼程法師、美國法子吉伯·古帝亞茲（Gilbert Guiterrez）與禪堂堂主果醒法師，針對漢傳禪法的內涵提出見解。

第二場座談，英國法子賽門·查爾德（Simon Child）、克羅埃西亞法子查可·安德列塞維克（Zarko Andrićević）與中華佛學研究所所長果鏡法師，細談傳承與師生關係的建立。兩場座談不僅討論法脈延續、分

享禪機，也憶念師恩，場面溫馨，第二代法子李世娟

（Rebecca Li）動表示，像是回到了家。座

談結束後，法子與禪修老師引導信眾透過放鬆、默照、禪瑜伽等方法，清涼身心，體驗禪法的傳承與創新。

二十九日至三十日的「佛法與社會科學國際研討會」，引導信眾透過放鬆、默照、禪瑜伽等方法，清涼身心，體驗禪法的傳承與創新。

三十日的「佛法與社會科學國際研討會」，引導信眾透過放鬆、默照、禪瑜伽等方法，清涼身心，體驗禪法的傳承與創新。

三十日的「佛法與社會科學國際研討會」，引導信眾透過放鬆、默照、禪瑜伽等方法，清涼身心，體驗禪法的傳承與革新。

方丈和尚

即將遷往景興路新址的文山辦事處，鼓手們回首過去，歷任召委化身為主播，藉由新鮮活潑的「新聞報導」，重現一張張珍貴的老照片，以及一則則學法護法的故事。辦事處幾度搬遷的艱辛歷程，都化為護法路上共同成長的溫馨回憶。去年（二〇一八）搬至法鼓德貴學苑的中正萬華辦事處，資深鼓手們朝氣活力十足，短劇演出、家人分享，在讚歎、感恩、掌聲和淚水交織中，許多幕後默默成就、護持法鼓山大家庭的故事，才為新進悅眾所知曉，從心生起繼起效法的願力。

中正萬華辦事處召委卓櫻麗表示，師父捨報之後，一直感受到僧團對地區的照顧和用心，這次是方丈和尚第一次來到地區關懷，更牽繫起許多資深菩薩團聚的因緣，相當珍貴與難得。。

圓滿首站的關懷活動後，地區回響熱烈。常應法師分享，許多菩薩們因感受到方丈和尚的親切關懷、僧團的用心，生起無限的歡喜與感動。法師表示，「方丈和尚抵溫叨」關懷行預計以兩年時間，至全臺四十二個辦事處，與護法鼓手面對面互動，一方面了解地區需求，更期許傳承資深菩薩奉獻服務的精神，凝聚新進悅眾的願心與願行，讓學佛護法的力量，綿綿不斷地持續下去。

在我家

願法護許共手鼓

從文山辦事處出發 與悅眾一同回首護法歷程 化為未來成長動力



▲「方丈和尚抵溫叨——地區巡迴關懷」首站至文山辦事處，難得在地區共聚一堂，回首過去的護法故事，眾人生起無限歡喜與感動。（林玉萍 攝）

八八風災10年
◎林貞均

◎林貞均

十年前的八八風災，為臺灣帶來重大的災情與創傷。十年後，隨著法鼓山義工每月固定的關懷行程，再次進入當年感受當地十年來的蛻變與善緣流轉，以及居民們生生不息的力量

七
龜區寶來社區活動中心，傳來「阿彌陀佛」聖號，以及陣陣的笑聲。僧伽大學學僧演相法師以及九位義工，從紫雲寺前來關懷陪伴二十餘位長者，除念佛外，還有八式動禪、聖嚴師父影音開示，以及互動遊戲，場面溫馨和樂。然而，如同重回六龜、甲仙，所行平坦筆直的道路，是以被土石流沖毀

倒塌的道路為根基，新蓋的建築底下，仍有當年斷垣殘壁的磚瓦。十年前那場重大的風災，仍是許多人笑容背後的陰影。

災後重建 安心為要

二〇〇九年，莫拉克颱風在臺灣造成重大災情，一夜之間，許多人失去親人、家園，乃至失去生命。法鼓山慈善基金會依循聖嚴師父曾指示的救災方針，啟動三階段災區重建工作。第一階

災後重建 安心為要

向，同樣期許與受災民眾一起重建希望，從心裡找回力量。
二〇一四年一月起，兩地安心站先後結束階段性任務，然而，對當地民眾的關懷仍持續進行。二〇一七年至今年，慈基會也與紫雲寺合作，陸續於當地開設課程，藉由每月一次的體能、心靈茶會、手作等活動，陪伴關懷偏鄉社區長者，以佛法安頓身心，提昇生命品質。

車往返鳳山火車站和小山村，「沿途沒有路燈，必須沿著山壁小心繞行，一共有七十五公里的路程，為了了義工的安全，除了默念座號，只能捏大腿提神。」第二任站長甘玲華著眼青少年的需要，以「心靈環保」為主題規畫課程活動，帶領國仙國中青少年社團活動，首當其初上課時，孩子們背著講師、低著頭或是外出一年實在太多挫折了。」

時，學生們都完成任務，堅持的精神讓人感動，而一路上許多義工的成就，更教會了學生感恩。

後來一位甲仙的孩子主動詢問：「我們還可以參加什麼活動？」那年暑假安心營正好在杉林舉辦兒童營，便邀請這群孩子擔任義工，營隊期間，孩子們都主動做好分派的任務。最後一天，身體義工上台接受感謝，有個孩子說：「第一次有被接受與肯定的感覺。」這個畫

一百七十五公里的堅持

青春陪伴在甲午

◎ 林貞生



香港
如是我願
音樂會

接續師父的願與力

多種藝術演繹師父一生 近二千人重溫師父身教 感念師恩



【香港訊】緬懷聖嚴師父圓寂十週年，六月三十日，香港道場於香港文化中心舉辦「如是我願音樂會」，近二千人在音樂中，一同靜心重溫恩師的身教，感念師父的教化與恩澤，也為香港擾動不安的心緒，送來火宅中的清涼。方丈和尚果暉法師關懷時，祈請大眾接續師父的悲願，在日常生活中運用佛法，並與更多人分享佛法，以佛法淨化自己，淨化世界。

二十八年前，聖嚴師父首度來港弘法，便是在香港文化中心宣講《心經》。

二十八年後師父圓寂十週年，四眾弟子雲集同一地點，緬懷師恩，時地人三元幻化，靜默示現著因緣與無常。

當天的音樂會有七個篇章，以多種藝術形式演繹師父的一生。先由清澈空靈的頌

鉢聲揭開序幕，接著由結合舞蹈與琵琶的演出，再以禪鼓展現張力，在合唱團演唱

《大悲咒》、《法鼓山》後，轉為鋼琴與

樂團演奏，最後於寂然淡遠的洞簫清音中

畫下休止符。

音樂會的每個篇章，先以旁白述說師父

於不同時期的奮進史，輔以藝術演出營造

當時氛圍，引導眾眾從心感受師父顛簸起

伏的生命旅途：赴臺從軍、異邦苦讀及弘

化、創建僧團、建法鼓山、推動全球共

融……透過演出走入師父的生命風景，體

會師願的強韌力量，這股願與力，至今依

然在法鼓山全球各地道場中，延續拓展。

兩個多小時的演出，大眾隨著聲音穿

越師父蜿蜒曲折的生命長河，在感恩思

念中，與師父以法相會，以情相感，以

願同在。音樂會尾聲，播放師父的影音，以

一聲「叮」，提醒四眾弟子對自己的

修行做一個盤點，勤修精進，慎勿放

逸。

還報師恩，眾人一起在心中許下善

願，並將音樂會的清淨祥和迴向香

港社會，願智慧與慈悲的清風，吹

拂每一顆心靈，願世界和樂無爭，

清涼自在。

(香港道場 提供)

東初禪寺報恩佛七 祈願擴建順利

【紐約訊】美國紐約東初禪寺在六月三十至七月七日，於象岡道場啟建為期七

七天之中，能夠二十四小時不停地念佛，一定可以體驗到念佛三昧。

「念佛是為了完成三種淨土：自心淨

天的念佛恩法會。七十二位東西方信眾

在主法果禪法師、監香果慨法師、監院常

華法師及五位悅眾法師帶領下，以報恩

心、精進心念佛，為全球眾生祈福，同時

祈願東初禪寺擴建工程順利。

七天期間，果慨法師不斷提醒大眾高聲

專注念佛，讓妄想和雜念逐漸減少。念佛

禪修由聲塵修定，與數息禪修殊途同歸，

法師引導大眾念佛時念從心起、聲從口

出、音從耳入。

因此，師父鼓勵眾人修學念佛三昧，只要

在參加佛七期間，可以吃飯和睡覺，只要

利，世界祥和平安。

▲東初禪寺於象岡道場舉辦報恩佛七，祈願擴建工程順利。

(東初禪寺 提供)

▶「如是我願音樂會」由藝術家結合不同形式，演繹師父的一生，祈請大眾一起接續師父的悲願。

(香港道場 提供)

臺南分院

圓滿30天《地藏經》共修



▲常宗法師以「道心中有衣食，衣食中無道心」，與參加《地藏經》共修的信眾共勉。(許常修 攝)

▶常寬法師分享中觀生活和悲欣交集的體悟。

(溫哥華道場 提供)



溫哥華 常寬法師分享中觀心髓

■**【溫哥華訊】**法鼓山僧伽大學副院長暨三監常寬法師於六月份為溫哥華道場信眾帶來兩個不同主題的系列講座，分別以四次講述「中觀心髓：聖嚴法師的中觀思想」，以及二堂課分享「楞嚴經的領悟」。帶領現場六位東西方人士以及一次親近師父的法身。

曾任聖嚴師父侍者及祕書的常寬法師指出，師父

一改以前對「無相懺悔」的說法。

「六祖壇經」的懺悔法

是肯定自我重要途徑，不知

懺悔，便無法肯定自己，接受

自己，改變自己。鼓勵大眾透

過懺悔法門來成長自信，七

七日，僧伽大學教務長常啟

師於高雄紫雲寺，與一百五十

位信眾分享如何將《六祖壇

經》中的「無相懺悔」次第

化，並落實於生活中。

「六祖壇經」的懺悔法

是肯定自我重要途徑，不知

懺悔，便無法肯定自己，接受

自己，改變自己。鼓勵大眾透

過懺悔法門來成長自信，七

七日，僧伽大學教務長常啟

師於高雄紫雲寺，與一百五十

位信眾分享如何將《六祖壇

經》中的「無相懺悔」次第

化，並落實於生活中。

「六祖壇經」的懺悔法

是肯定自我重要途徑，不知

懺悔，便無法肯定自己，接受

自己，改變自己。鼓勵大眾透

過懺悔法門來成長自信，七

七日，僧伽大學教務長常啟

師於高雄紫雲寺，與一百五十

位信眾分享如何將《六祖壇

經》中的「無相懺悔」次第

化，並落實於生活中。

「六祖壇經」的懺悔法

是肯定自我重要途徑，不知

懺悔，便無法肯定自己，接受

自己，改變自己。鼓勵大眾透

過懺悔法門來成長自信，七

七日，僧伽大學教務長常啟

師於高雄紫雲寺，與一百五十

位信眾分享如何將《六祖壇

經》中的「無相懺悔」次第

化，並落實於生活中。

「六祖壇經」的懺悔法

是肯定自我重要途徑，不知

懺悔，便無法肯定自己，接受

自己，改變自己。鼓勵大眾透

過懺悔法門來成長自信，七

七日，僧伽大學教務長常啟

師於高雄紫雲寺，與一百五十

位信眾分享如何將《六祖壇

經》中的「無相懺悔」次第

化，並落實於生活中。

「六祖壇經」的懺悔法

是肯定自我重要途徑，不知

懺悔，便無法肯定自己，接受

自己，改變自己。鼓勵大眾透

過懺悔法門來成長自信，七

七日，僧伽大學教務長常啟

師於高雄紫雲寺，與一百五十

位信眾分享如何將《六祖壇

經》中的「無相懺悔」次第

化，並落實於生活中。

「六祖壇經」的懺悔法

是肯定自我重要途徑，不知

懺悔，便無法肯定自己，接受

自己，改變自己。鼓勵大眾透

過懺悔法門來成長自信，七

七日，僧伽大學教務長常啟

師於高雄紫雲寺，與一百五十

位信眾分享如何將《六祖壇

經》中的「無相懺悔」次第

化，並落實於生活中。

「六祖壇經」的懺悔法

是肯定自我重要途徑，不知

懺悔，便無法肯定自己，接受

自己，改變自己。鼓勵大眾透

過懺悔法門來成長自信，七

七日，僧伽大學教務長常啟

師於高雄紫雲寺，與一百五十

位信眾分享如何將《六祖壇

經》中的「無相懺悔」次第

化，並落實於生活中。

「六祖壇經」的懺悔法

是肯定自我重要途徑，不知

懺悔，便無法肯定自己，接受

自己，改變自己。鼓勵大眾透

過懺悔法門來成長自信，七

七日，僧伽大學教務長常啟

師於高雄紫雲寺，與一百五十

位信眾分享如何將《六祖壇

經》中的「無相懺悔」次第

化，並落實於生活中。

「六祖壇經」的懺悔法

是肯定自我重要途徑，不知

懺悔，便無法肯定自己，接受</

聖嚴師父圓寂 10 週年 · 佛法與社會科學國際研討會

心靈環保 跨領域對話



▲ 佛法與社會科學國際研討會邀請海內外各界學者做跨領域的對話。（李東陽 摄）

財會企管論壇

有二十三篇發表的社會論壇，共十一篇論文，以及一場專題演講，探討佛法與心靈環保，如何影響企業主或公益團體的經營與績效，以善盡社會責任、鼓勵社會慈善與責任金融等，繼而讓企業永續，也讓社會產生善的循環。

學客語暨社科學系博士生徐郁雯共同發表「至善社會福利基金會都市居民照顧計畫」，採取英國社會價值學會推動的「社會投資報酬」（Social Return On Investment, SROI）分析為標準，市原住民計畫關係者進行深度訪談與問卷調查，具體描繪及衡量

為社會公益。

（邱惠敏）

從個人私利到公益共享

財務會計企管論壇共有一

場專題演講，探討佛法與心

靈環保，如何影響企業主或

公益團體的經營與績效，以

善盡社會責任、鼓勵社會慈

善與責任金融等，繼而讓企

業永續，也讓社會產生善的

循環。

法鼓文理學院人文社會學

群學群長陳定銘與中央大

學客語暨社科學系博士生徐郁雯共同發表「至善社會福利基金會都市居民照顧計畫」，採取英國社會價值學會推動的「社會投資報酬」（Social Return On Investment, SROI）分析為標準，市原住民計畫關係者進行深度訪談與問卷調查，具體描繪及衡量

為社會公益。

（邱惠敏）

的「無盡藏院」，其財源主要來自

信眾捐獻，用以救濟貧苦、貧民借貸，發揮社會慈善的功能，無形中減輕朝廷的負擔，並促進社會安定。

梁武帝設有「十無盡藏」，從事

社會福利，更影響後來三階教所設

的「道德疏離」，對文官「同情疲勞」的影響，從桃園動物保護員輕生事件，展開「情緒勞務」研究，探討動保人員在動物安樂死與救治生命的雙重壓力下，產生的「同情疲勞」，及採取「道德疏離」對個人產生的傷害。淡江大學公共行政系教授黃一峯也不約而同，研究公共服務中的情緒勞務觀點，凸顯出組織管理加入不同思維的重要性。

（道德疏離）

（對文官「同情疲勞」）

（對個人產生的傷害）

（淡江大學公共行政系教授黃一峯）

（研究公共服務中的情緒勞務觀點）

（凸顯出組織管理加入不同思維的重要性）

菩薩道上

佛學班北區聯合結業典禮

◎文／楊雅穎 · 圖／李東陽

深植安定力

聖嚴書院佛學班北部各區 9 個佛學班、797 位學員，
7 月 6 日獲頒結業證書，順利完成三年學業，
學員們心懷感恩，更堅定走在菩薩道上，
為身邊的人深植安定力量。



▲果毅法師勉勵大家把握二年來學到的佛法，帶著清楚的方向去實踐。



▲結業學員上台表演，用「好願在人間」傳達對自己與他人的祝福和期許。 ——傳

佛在眼前；學佛三年，佛在天邊」，提醒自己要不忘初心，且持續精進。作業精進獎代表學員林振福表示，三年所學讓自己變得很安定，「現在，如果無明火上來，許多時候都靠著同事們相助分擔工作，才得以順利來上課。她說自己常用「學佛一年，代表 中正萬華班學員江沐家致詞時表示，三年來每週二下午五點，她從總本山搭車到臺北市區上課，許多時候都靠著同事們相助分擔工作，才得以順利來上課。她說自己常用「學佛一年，

代表江沐家致詞時表示，三年來每週二下午五點，她從總本山搭車到臺北市區上課，許多時候都靠著同事們相助分擔工作，才得以順利來上課。她說自己常用「學佛一年，

佛學班結業心得

踏入法鼓山的門

◎蕭興勇（安和乙班學員）

聖嚴書院佛學班成立十二年了，信眾教育院監院常用法師表示，最讓人欣慰的是看到許多的學員將「漢傳佛教的精神，放諸生活中實踐」，進而也將菩薩道的內涵成為個人生命的價值。聖嚴書院佛學班採三年學制，課程內容以漢傳大乘佛法的基礎佛學為主，除了上課，學員至少須參加一次禪七。第一年講授基礎佛法，法鼓山理念、觀音法門及淨土法門；第二年教授聖嚴師父的以《學佛五講》為主，帶大家更深入佛法的義理，以及漢傳大乘佛法三大系行門，般若、唯識、如來藏，學員擇一事修。第三年講授《菩薩戒指要》，並鼓勵學生受菩薩戒。

「三年學制的設立，是希望讓學員有次第且有系統地熏習佛學，更感恩授課法師與老師，還有同學們等諸善因緣成就，二百多個小時的課程，讓我得以全勤出席。」果旭法師藉著投影片、短片，訴說一則又一則的生命故事，引導我們思考生命的意義，法師並以自己生命轉變的歷程，說明佛法到底什麼？怎麼能讓智慧的年輕都會女子決定成為出家人？懷著好奇心進教室，漸漸融入「心經」到「照見五蘊皆空，度一切苦厄」就講完了，真能照見五蘊皆空，哪還

能照見五蘊皆空，哪還

想為什麼會讀佛學班？只能幫我報名，拉著我一起上課。感恩學佛路上這強而有力的手，更感恩授課法師與老師，其是練習說愛語的功課，十二

屆有一種可能，就是同修感恩學佛路上這強而有力的手，更感恩授課法師與老師，其是練習說愛語的功課，十二



法鼓山的方向

關懷

◎聖嚴師父

觀世音菩薩在修行非常深的般若智慧時，見到生命的事實，是空的、是假的、是無常的，但是我們要面對它，就能夠遠離顛倒夢想，不再有恐懼，而離開一切苦難。

結夏安居心得

心，在哪裡？

◎釋淨信

因為過往執事的忙碌，常常讓身心處在緊張的狀態，所以打坐時，雖是在體驗放鬆，卻也為了要放鬆，反而更用力與緊繃。用方法的過程中，不斷覺察身心不自覺用力的狀態及為什麼會用力。突然看見原來是意識作用促使著身心用力，但意識之外，似乎還有一個「心」在覺照著整個身心的狀態，看到這個現象時，就只是安住在那個心在覺察，身心是無須用力也無須作用。在那當下，內心突然冒出：「心，在哪裡？」問到深處，自然啟動話頭的方法。

小參時，小參法師一針見血指出，不是把心放在尋找「心，在哪裡」，而是在練習方法時，心能不能夠持續不間斷在方法上（所緣境），當心能夠持續在所緣境上，心也就慢慢安定、統一。

那麼心到底在哪裡？原來是因為有身體才覺得有心的存在，如果沒有身體還會有心嗎？身和心也是因緣和合才有的，是因緣法。所以是藉由身、方法、所緣境來看到心、來鍊心，就像事與理，藉事顯理，漸漸到理事無礙，那麼心也就安

六月，僧團結夏同時，護法總會在天南寺舉辦悅眾禪修營，為的是讓悅眾也能充電，藉由七天的共修，增上學佛護法的信心。當得知有此活動時，就決定報名參加。

禪期中，最期待的是聆聽聖嚴師父的影音開示。師父殷勤教誨，如同慈父般照顧大家。師父強調，自己是以回饋感恩的心，開示正知正見的佛法觀念與正確的修行方法。他老人家說，讓每位菩薩都能理解佛法，相信因緣因果及修行的方法，並能用在生活中，是他的責任。

想起二十一年前，第一次跟師父在農禪寺打悅眾禪七，有些開示內容已經不記得了，模糊的印象是對佛法的懵懂，及師父的慈悲親和。最後一天，大家哭成一片，但那是感恩、感動與法喜的眼淚。師父說，不要為他個人哭，要為不懂佛法的人哭，因為不懂佛法、不知發菩提心是很苦的，並且勉勵大家感恩後要發菩提心，想如何感動他人，才是更重要的。

平常在地區辦活動，常不清楚自己內心的狀態。這次的禪期作息，除了禪堂內精進用功外，每天有三次聆聽師父影音開示、總護常遠法師幽默地要我們不要求開悟，只要放鬆就好；起板後至後山經行，在戶外石板地做八式動禪、打坐，在大自然中體驗全身放鬆。

經過七天的洗滌，我深感慚愧，此生何德何能，在法鼓山的沃田裡修福修慧。內心充滿著感恩與感動，也更加鞏固對修學佛法的信心、堅定護持佛法的道心，並發願能盡己之力，弘揚佛法，回饋大眾，利益眾生。

活動訊息

法鼓山園區召募義工

邀您來體驗出坡禪

- ◆景觀維護日（花草修剪）：8/8 ~ 31
- ◆環保清潔日（環境維護）：8/18、9/8（日）
- ◎以上報名詳情請洽【法鼓山園區義工室】

• 電話：(02) 2498-7171 分機
• E-mail：ddmvol@ddmf.org.tw

「恒寶兒童營」小隊輔召募

【對象】

- (1) 16 ~ 35 歲青年朋友，喜愛兒童、有意願學習佛法
- (2) 能參與辦事處兒童營全程者優先

錄取 【報名】

堅定學佛護法的信心

堅定學佛護法的信心

回家時，腰痠腿也痛，但心中充滿了感動與法喜。我告訴自己，從現在開始，都要用最誠懇的心，來做日常每一次的修行。也希望藉由心得分享鼓勵更多初學者，報名參加禪修活動不要因為初學，就裹足不前。願大家在修行的路上，共同努力。

及小組討論時間。

第一次參與法子吉伯帶領的禪修活動，他為人風趣誠懇，盡量用淺顯易懂的方式上課。吉伯說，每個人心裏都有佛，只是被「我執」所遮蔽了睡著了！只要經由不斷地練習，就可以喚醒心中的佛。吉伯也告訴大家禪修的基本方法，比如身體和心理的清楚與放鬆，不間斷地使用方法，用「誠懇」的心來練習。

第三天活動結束前，有位師姊分享這次的課程對她是一個重生的機會，我也有相似的感覺。尤其當吉伯問大家：「我們還可以做些什麼，讓這一生更有意義？」一語點醒了還在做夢的自己。

回家時，腰痠腿也痛，但心中充滿

得 知舊金山道場要舉辦禪三，便躍欲試，卻又擔心自己坐不住加上全程用英文上課，也怕自己對佛學名相的英文用法不夠了解，所以直猶豫不決。幸有英文禪修組師姊的鼓勵，以及先生的支持才得以成行。

滿懷欣喜與期待的心情報到。禪三全程禁語，不能使用手機，不能與外界接觸。作息基本上是以禪修與聖經師父美籍法子吉伯·古帝亞茲 (Gilbert Gurtay) 的教導為主，同修皆同

◎宋以芬（舊金山）

方
（舊金山

用最誠懇的心修行





▲法子們皆同意面對不同族群，需有引導禪修的不同方式。（李東陽 摄）

第二場座談

師與生 禪法禪承的主體

由寺院管理歐美區副都監常悟法師主持，中華佛研所所長果鏡法師、英國法子賽門及克羅埃西亞法子查可進行的第二場座談，聚焦於漢傳禪法的教學與傳承。

果鏡法師首先分享自己每年帶領法鼓文理學院期初禪七和禪一，更將漢傳禪文化推廣到臺灣科技大學的通識教育課程，引導學生透過喝茶、品香、插花來體驗禪，很受學生歡迎；至於文理學院的禪七等行門實踐，為臺灣校園首創，禪七內容以聖嚴師父的影音開示為指導，透過師父的不同開示，讓不同背景的學生得以深入師父指導的各種法門。

接續另一位法子約翰·克魯克（John Cook）帶領「西方禪學會」的賽門分享，在接受師父傳法時，師父明確提出，讓禪法斷在自己身上，是很羞愧的事。「西方禪學會」極注重制度，便是期許該組織不只提供個人禪修，也希望禪法後繼有人。然而，這需要很長的時間，除了深刻的禪修體驗外，也需要有佛法、監香、小參的完整訓練。目前賽門已有兩位法子，菲歐娜·納托爾（Fiona Nutall）及李世娟。兩位法子在心的查可，同樣感受到傳承禪法的任重道遠，他說：「我們是克羅埃西亞創建第一個漢傳禪修中心的查可，同樣感受到傳承禪法的任重道遠，永續教學的責任重大。」他並指出，佛法雖是

果鏡法師首先分享自己每年帶領法鼓文理學院期初禪七和禪一，更將漢傳禪文化推廣到臺灣科技大學的通識教育課程，引導學生透過喝茶、品香、插花來體驗禪，很受學生歡迎；至於文理學院的禪七等行門實踐，為臺灣校園首創，禪七內容以聖嚴師父的影音開示為指導，透過師父的不同開示，讓不同背景的學生得以深入師父指導的各種法門。

接續另一位法子約翰·克魯克（John Cook）帶領「西方禪學會」的賽門分享，在接受師父傳法時，師父明確提出，讓禪法斷在自己身上，是很羞愧的事。「西方禪學會」極注重制度，便是期許該組織不只提供個人禪修，也希望禪法後繼有人。然而，這需要很長的時間，除了深刻的禪修體驗外，也需要有佛法、監香、小參的完整訓練。目前賽門已有兩位法子，菲歐娜·納托爾（Fiona Nutall）及李世娟。兩位法子在接受傳法後，也都更積極而努力地分享佛法、帶領禪修。

五月甫從克羅埃西亞創建第一個漢傳禪修中心的查可，同樣感受到傳承禪法的任重道遠，他說：「我們是克羅埃西亞創建第一個漢傳禪修中心的查可，同樣感受到傳承禪法的任重道遠，永續教學的責任重大。」他並指出，佛法雖是

深入漢傳禪法的內涵與開展

漢傳禪法之當代流傳

聖嚴師父圓寂十年來，弟子們如何傳承師訓，弘傳禪法？面對驟變時代，佛教又要如何回應現代人的需求？六位東西方法子以二場座談，展開深入精彩的分享。

教學，需對症下藥

由寺院管理歐美區副都監常悟法師主持，中華佛研所所長果鏡法師、英國法子賽門及克羅埃西亞法子查可進行的第二場座談，聚焦於漢傳禪法的教學與傳承。